

Nouvelle édition des scholies à Pindare

Un projet fribourgeois à portée internationale

Au V^e siècle av. J.-C., le poète grec Pindare composa des odes à la gloire des vainqueurs des Jeux olympiques et d'autres compétitions sportives dans la Grèce antique. Ces odes appelées épinicies constituent la source la plus importante sur le sport de cette époque. Cependant, depuis l'Antiquité, la complexité de l'art poétique de Pindare représente un défi important pour ses lecteurs. Ainsi, les scholies transmises avec ses épinicies dans des manuscrits médiévaux constituent une première tentative dans l'effort de s'appropriier ces odes. Il s'agit d'un vaste corpus explicatif issu des commentaires d'érudits hellénistiques et qui, depuis l'époque impériale romaine, servit de base aussi bien pour l'enseignement à l'école que pour la lecture privée.

Que faisons-nous?

Depuis 2021, nous préparons au Département de philologie classique de l'Université de Fribourg (Suisse) une nouvelle édition des scholies à Pindare; ce projet suscite d'ores et déjà beaucoup d'intérêt parmi les spécialistes. Sur la base des 17 manuscrits principaux sur lesquels reposent les éditions modernes des épinicies de Pindare, nous révisons le texte grec de ces scholies dans le but de remplacer la seule édition complète existante de nos jours et publiée il y a 100 ans par A. B. Drachmann. De plus, nous traduisons pour la première fois la totalité de ces scholies en une langue moderne (allemand) et accompagnons cette traduction de brèves notes explicatives. Dans l'introduction à notre édition en quatre volumes, nous retracerons l'histoire de l'origine et de la transmission des scholies à Pindare, traiterons de leur structure, de leur contenu, de leurs sources et de la question d'auteur, et mettrons en évidence leur importance non seulement pour l'interprétation moderne de Pindare, mais pour l'ensemble des sciences de l'Antiquité classique.

Pour quels domaines les scholies à Pindare présentent-elles un intérêt particulier?

- Philologie classique
- Science de la littérature
- Histoire ancienne et histoire du sport
- Archéologie
- Histoire des religions
- Histoire de la musique

Comment pouvez-vous nous soutenir?

Afin de mener à bien ce vaste projet d'édition dans un délai raisonnable, il s'avère nécessaire de créer un poste post-doc à 80% pour une durée de 5 ans: Comme les coûts salariaux annuels (cotisations sociales comprises) s'élèvent à CHF 100'000, la création de ce poste nécessite un montant total de CHF 500'000. Environ la moitié de cette somme a déjà été promise par des tiers.

Site web



<https://www.unifr.ch/philclass/fr/recherche/pindar.html>

Prof. Dr. Thomas Schmidt – PD Dr. Orlando Poltera – Dr. Arlette Neumann-Hartmann

Contact: arlette.neumann-hartmann@unifr.ch

Compte du projet: Banque Cantonale de Fribourg, 1700 Fribourg, Université de Fribourg, Administration, 1700 Fribourg, CH56 0076 8011 0040 1760 0; Motif de paiement: 20040642 / UO 4748 / Pindar-Scholien